



FICHE ANIMATION NUMÉRIQUE

Comment réaliser une animation numérique en bib'

Titre	Réalisation d'un Podcast - Ressources
Technologie présentée	Kit composé d'une console de mixage et de ses accessoires pour permettre la prise de son et l'enregistrement d'un podcast (voix et musique) sur un sujet au choix
Présentation	<p>Les podcasts sont un moyen divertissant et efficace de partage d'informations diverses et variées.</p> <p>Il s'agit d'un contenu audio similaire à une émission de radio, mis en ligne sur une plateforme dédiée, mais qui s'écoute à la demande, sur téléphone ou sur ordinateur.</p> <p>Sur le plan technique, créer un podcast est un processus relativement simple, qui ne requiert pas de compétences avancées. Le succès d'un podcast tient davantage à la créativité de ses auteurs : le contenu doit attirer l'attention et intéresser l'auditoire.</p> <p>Les thèmes abordés sont très variés : présentation de livres, films, albums présents dans les rayonnages par exemple. Il est aussi possible de mettre en valeur une action, un métier, un monument, une ville.....</p> <p>Reportages sur le terrain ou en studio, avec ou sans musique, le matériel mis à disposition permet de s'adapter à de multiples configurations et projets.</p> <p>Il est possible d'envisager des ateliers courts (2 h) pour présenter une œuvre déjà connue par exemple ou des ateliers plus longs, si vous souhaitez préparer les recherches à la bibliothèque, travailler sur plusieurs sujets et à plusieurs voix , ajouter de la musique et des jingles.</p>
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Développer la créativité, la curiosité - Favoriser le travail d'équipe - Travailler l'expression orale et écrite, l'esprit critique
Thématique	Partage du savoir, EMI

Public	A partir de 10 ans accompagné d'un médiateur
Nombres de participants	8 participants par session maximum
Nombre d'animateurs	Minimum 1 personne
Durée	Variable en fonction de la formule choisie
Besoins matériels sur place	<ul style="list-style-type: none"> - Un espace de 20 m², 1 tables, des chaises. - Un ordinateur. Celui-ci doit disposer d'un port USB A libre et, en fonction des options choisies, du logiciel gratuits Audacity (ou autre logiciel d'enregistrement montage audio). Ce PC peut être mis à disposition dans le kit Podcast. Un accès internet est nécessaire pour la mise en ligne.
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> - Les animations génèrent du bruit, penser à informer le public. - Les micro peuvent capter des bruits « parasites » comme par exemples les impacts sur la table où ils sont posés, la respiration des intervenants ...
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Le guide du podcasting</i> de Jean-Michel Plisson. - <i>Créer son podcast pour les nuls</i> de Pénélope Bœuf. - <i>L'art du podcast : le guide complet pour vous lancer ! De l'idée jusqu'à la monétisation, 7 étapes pour réussir votre projet</i> de Noémie Gmür. - <i>Comment créer votre podcast ?</i> de Mélanie Seynat. - <i>S'investir dans un projet créatif sans lâcher son job</i> de Sophie-Charlotte Chapman, Sandrine Franchet.
Matériel d'animation de la MDO mis à disposition	<p>1 kit composé d'une console de mixage , 4 micros sur pied avec bonnette, 4 câbles pour micros, 4 casques audio, 1 enceinte, 3 cables de liaison pour les auxiliaires (enceinte, PC smartphone...)</p> <p>Si besoin, un ordinateur disposant d'Audacity.</p>

Ressources numériques

Objectif : Permettre de fournir des outils et d'aller plus loin dans la création

Ressources créatives :

Musiques, bruitages ou jingles

<https://studio.youtube.com/channel/UCKZQUUZHjSB7B78qi0DAFFA/music> : bibliothèque musique libre de droits

<https://icones8.fr/music> : bibliothèque musique libre de droits

<https://lasonotheque.org/> : sonothèque gratuite et libre de droits

<https://freesound.org/> : sonothèque sous Creative Commons

Audacity :

<https://audacity.fr/> : accueil et présentation en français accès aux téléchargements

<https://audacity.fr/tutoriels/> : tutoriels d'utilisation

Console Road Caster Pro 2 :

<https://rode.com/fr/interfaces-and-mixers/rodecaster-series/rodecaster-pro-ii> : présentation par le fabricant

https://www.youtube.com/watch?v=q_1DqVIUqqQ : présentation complète et tutos par un utilisateur

Site de mise en ligne gratuite des podcasts (sélection non exhaustive) :

<https://audioblog.arteradio.com/>

<https://podcasters.spotify.com/>

Exemples de podcasts existants dont il est possible de s'inspirer :

<https://audioblog.arteradio.com/blog/232936/radio-mdo>

<https://www.lakube.com/single-post/les-20-meilleurs-podcasts-de-litt%C3%A9rature-%C3%A0-d%C3%A9couter>

<https://www.lisez.com/actualites/12-podcasts-qui-donnent-envie-de-lire/2723>

<https://cnilj.bnf.fr/fr/page-editorial/conf-rences-du-cnilj-questions-de-soci-t>